

# Boletín Museo del Buen Pastor

CASA MADRE DE LA CONGREGACIÓN  
NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD DEL BUEN PASTOR  
ANGERS

## Editorial

### El Museo está mudando...



La naturaleza es maestra en vivir y pensar por nosotros, si tenemos la paciencia de la evolución... Iniciado hace años de forma artesanal, el Museo del Buen Pastor ha sido concebido y realizado en su nueva fórmula de forma profesional, y el resultado

nos lleva a través de siglos de servicio a las mujeres en situación de dificultad, hasta la misión actual con los más desamparados.

El Centro Espiritual, el equipo actual, un equipo de voluntarios -antiguos, nuevos y futuros- ponen su dinamismo y sus conocimientos a disposición de los visitantes, angevinos y huéspedes de la Hostelería y del Restaurante.

El Museo persigue un triple objetivo: compartir la historia, la cultura y la misión de la Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor con cualquier persona que se pregunte, se interese y nos haga viajar desde el siglo XVII hasta el XXI, descubriendo las interacciones provocadas por el desarrollo de los acontecimientos, el dinamismo de los fundadores, la evolución de la sociedad...

En este primer número: la puesta en común de algunos de los objetos de nuestro Museo en la exposición de la Colegiata de San Martín, el viaje de los belenes 2021-2022, que nos llevó a dar la vuelta al mundo y a conocer algunas de las misiones de las Hermanas y de los colaboradores laicos, y la historia de una estatua del Buen Pastor.

También verá el maravilloso trabajo de las hermanas en Kolwezi para sacar a los niños de las minas. Y luego unas líneas sobre nuestra hermana Aguchita, religiosa peruana de NSC del Buen Pastor, asesinada en La Florida en 1990, ¡y que acaba de estar beatificada!

¡Disfrute de la lectura!

**Hna. Marie Hélène Halligon**

Coordinadora del Centro Espiritual de la Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor

## SUMARIO

- Editorial p. 1
- ¡Un Museo en exhibición ! p. 2
- Milenio de la Abadía de San Nicolás p. 3
- Un Objeto, Una Historia p. 4
- Noticias de la Congregación p. 5

A partir de ahora, le ofreceremos algunas noticias sobre el museo en un boletín bimensual.

Es una oportunidad para conocer el lugar, la congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor y las personas que la rodean.



# ¡Un Museo en exhibición!

## La exposición de Belenes del Mundo "Todos Acogidos en nuestra Casa Común"

Dos años después de la última edición, tuvo lugar en la Casa Madre la tradicional exposición de belenes de todo el mundo, sobre el tema de la Casa Común, haciéndose eco de la encíclica "Laudato si" del Papa Francisco sobre la ecología.



Entre finales de noviembre de 2021 y mediados de enero de 2022 se recibieron cerca de 2.000 visitantes, entre ellos muchos escolares. Grandes y pequeños pudieron disfrutar de los 155 belenes de los cinco continentes, muchos de los cuales estuvieron expuestos en las salas del Museo.

Un gran éxito para esta nueva edición organizada en colaboración con la Fundación Internacional del Buen Pastor (GSIF), la ONG de la congregación que apoya los proyectos para mujeres y niños.

¡Nos vemos a finales del año para la próxima edición!

## La exposición "Viaje insólito en los museos de la región de Angers" En la colegiata de Saint-Martin, en Angers

El Museo del Buen Pastor estuvo presente en esta exposición, que atrajo a más de 10.000 visitantes entre el 18 de septiembre de 2021 y el 2 de enero de 2022, poniendo en valor las colecciones de una treintena de museos del departamento. Se prestaron tres objetos: un bloque de la fábrica de Tournemine, una estatua de Santa María Eufrasia Pelletier y el belén inuit de Canadá. Desde entonces han sido devueltos a la Casa Madre.



*"Ya no quiero que la gente diga que soy francesa. Soy italiana, inglesa, alemana, española, americana, africana, india, etc. Soy de todos los países donde hay almas que salvar."*

STA MARÍA EUFRASIA





# ¡Evento!

## Milenio de la Abadía de San Nicolás

Angers, 26, 27 y 28 de agosto de 2022

Con dos años de retraso, el milenio de la Abadía de San Nicolás, fundada en 1020, se celebrará las noches del 26, 27 y 28 de agosto.

¡Muchos episodios de su rica historia se relatarán durante los festejos, que incluirán un paseo nocturno con una proyección de vídeo, recorridos lúdicos y visitas teatralizadas!

Este evento está organizado por la Provincia de N. S. de la Caridad del Buen Pastor de Francia en colaboración con la ciudad de Angers y Angers Loire Turismo. Mediante reserva, a partir de mediados de julio.

*FECHAS PARA RECORDAR*

**\* Milenio de la Abadía de San Nicolás**

26, 27 y 28 de agosto de 2022

**\* Días del Patrimonio**

17 y 18 de septiembre de 2022

**Millénaire**  
Abbaye St Nicolas  
Angers Soirées 26 > 27 > 28 août 2022

DÉAMBULATION SCÉNOGRAPHIÉE  
VISITE THÉÂTRALISÉE  
SPECTACLE DE MARIONNETTES

Réservation auprès de l'office du tourisme  
[www.angers-tourisme.com](http://www.angers-tourisme.com)

ASSURÉ VOUS  
FIC expertise  
LES CASTORS ANGEVINS  
Vienne en Val de Loire  
Groupama  
N.D. de Orléans  
au Bon Pasteur  
Congrégation  
DESTINATION ancers  
Angers



# Un Objeto, Una Historia

## La estatua del Buen Pastor

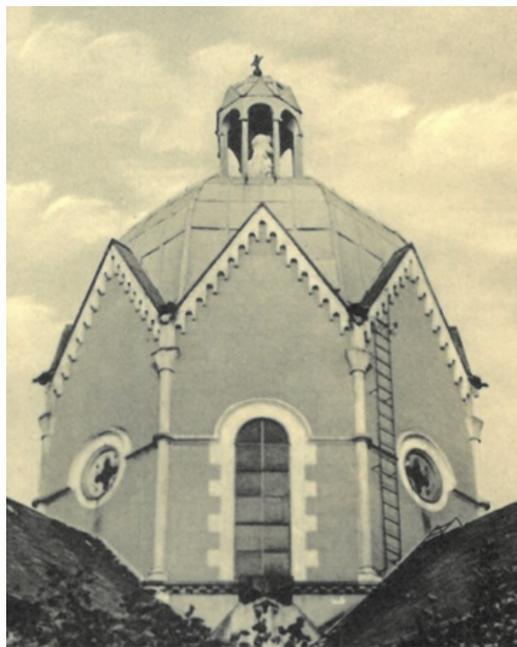
Esta estatua, expuesta en la primera sala de visitas del Museo, procede de la casa de N.S. de la Caridad del Buen Pastor en Moulins, en el centro de Francia.

En 1885, las hermanas mandaron realizar una estatua totalmente de madera que representaba la figura del Buen Pastor llevando una oveja sobre sus hombros. Hueca en la parte trasera, fue tallada en un tilo. Levantada sobre la cúpula de la capilla, como puede verse en la foto de la derecha, fue desmontada en 1968 y trasladada a la Casa Madre de Angers cuando se cerró un año después.

Todavía en buen estado de conservación, se sometió a una ligera restauración en 2014, en particular para rellenar algunas grietas.



*Estatua del Buen Pastor*



*Fotografía sin fecha, archivos de N.S. de la Caridad del Buen Pastor*

**¡EL MUSEO ES GRATUITO PARA TODOS!**

Desde el principio del año, la entrada es gratuita para todos.

Los visitantes pueden hacer una contribución libre para ayudar a los proyectos de solidaridad de la congregación en todo el mundo.

# Noticias de la Congregación

## EL TESTIMONIO DE UNA HERMANA COMPROMETIDA EN LA REGIÓN DE KOLWEZI, EN LA REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO



En 2013, la congregación se estableció en esta región minera a petición del obispo local.

El vídeo "Maisha, una nueva vida fuera de las minas", proyectado en el museo, presenta esta misión en sus inicios.

Las hermanas luchan allí contra el trabajo infantil, y ahora educan a 3.000 niños. La hermana Mary Kaluki da un testimonio sobre su compromiso con esta misión: :

<https://rgs.gssweb.org/fr/news/apporter-espoir-et-justice-aux-artisans-mineurs>

## LA BEATIFICACIÓN DE LA HERMANA AGUSTINA RIVAS

El sábado 7 de mayo de 2022 tuvo lugar la beatificación de la Hermana Agustina Rivas, peruana, asesinada en el pueblo de La Florida (Perú) el 27 de septiembre de 1990 junto con otras cinco personas por el grupo terrorista "Sendero Luminoso".

La beatificación se celebró en La Florida, y se retransmitió en directo para que toda la congregación pudiera participar. Para revivir la celebración de la beatificación, visite:

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=37cm_QVDxqw)

[v=37cm\\_QVDxqw](https://www.youtube.com/watch?v=37cm_QVDxqw)



El Museo abre los viernes, sábados y domingos de 14 a 17 horas.  
Los grupos son bienvenidos durante toda la semana, previa solicitud.

Contactos  
02.41.72.18.93 / 02.41.37.59.49

[bonpasteurmusee@gmail.com](mailto:bonpasteurmusee@gmail.com) / [archivistemm@gmail.com](mailto:archivistemm@gmail.com)

Síguenos en Facebook  
[www.facebook.com/museedubonpasteur](http://www.facebook.com/museedubonpasteur)

[www.bonpasteur-musee.org](http://www.bonpasteur-musee.org)

*INFORMACIÓN  
PRÁCTICA*

