

Boletín Museo del Buen Pastor

CASA MADRE DE LA CONGREGACIÓN
NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD DEL BUEN PASTOR
ANGERS

Editorial

Los últimos meses han sido ricos en acontecimientos. La exposición de los pesebres del mundo entero ha vuelto a ser un gran éxito, tanto los angevinos como los extranjeros que pasaron por Angers. También han tenido la ocasión de descubrir la extraordinaria vida de dos mujeres poco conocidas, Jeanne Mance e Ida Hahn-Hahn, contemporáneas de los fundadores de la congregación, San Juan Eudes y Santa María Eufrasia, y en enero los miembros de la congregación de la Santa Cruz visitaron la casa.

La historia sigue en el calendario gracias a dos objetos vinculados al primer Cardenal Protector de la congregación, y a una nueva sección, que esperamos tenga una larga vida, aprovechando la rica colección contenida en el Boletín de la congregación.

Buena lectura,

Sarah Elbisser

Coordinadora interina

Centro Espiritual de la Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor

SUMARIO

- Editorial p. 1
- ¡Un Museo en exhibición ! p. 2
- Un Objeto, Una Historia p. 4
- Las Pepitas del Boletín p. 5
- Noticias de la Casa Madre p. 6



¡Un Museo en exhibición!

"Las Veladas del Museo"

Proyección del largometraje documental "La ville d'un rêve" (La ciudad de un sueño), 24 de noviembre de 2023

El 24 de noviembre pasado, recibimos a la cineasta Annabel Loyola para la proyección de su documental "La ville d'un rêve" (2022).

Presentado en el marco de la 24ª edición del Mes del Documental, la película recorre la fundación de la ciudad de Montreal y, en particular, el papel central desempeñado por Jeanne Mance, basándose en un manuscrito de 1672 titulado Histoire de Montréal (Historia de Montreal). Una treintena de personas asistieron a la proyección amistosa.

Más información sobre la película en la entrevista que Annabel Loyola concedió a la radio RCF con este motivo (en francés):

<https://www.rcf.fr/culture/lanjou-toute-une-histoire?episode=426507>

"La condesa alemana Ida Hahn-Hahn al Buen Pastor de Angers. ¿Por qué? ¿Cómo?", jueves 14 de marzo

El 14 de marzo, una veintena de personas asistieron a la conferencia de Andrea Micke-Serin, doctora en Literatura, Lengua y Civilización Germánicas por la Universidad Católica del Oeste de Angers, sobre la vida y la obra de la condesa Ida Hahn-Hahn (1805-1880).

Esta célebre autora alemana de novelas pasó varios meses en la Casa Madre del Buen Pastor de Angers, antes de convertirse en benefactora de la comunidad de Maguncia, donde vivió hasta el final de su vida. Algunos documentos de archivo presentados por la conferenciante, que había realizado investigaciones en Alemania y Francia para conocer mejor a la Condesa, mostraban los vínculos que mantenía con la congregación.



"Ya no quiero que la gente diga que soy francesa. Soy italiana, inglesa, alemana, española, americana, africana, india, etc. Soy de todos los países donde hay almas que salvar."

STA MARÍA EUFRASIA





¡Un Museo en exhibición!

Exposición de pesebres del mundo

2 de diciembre 2023 - 7 de enero 2024

Otro año más, nuestra tradicional exposición de pesebres de todo el mundo fue todo un éxito, en un año especial en el que celebramos una tradición de 800 años de antigüedad con San Francisco de Asís.

¡Más de 2.000 visitantes se han dado cita para ver nuestra colección de 120 belenes procedentes de los 5 continentes!

Una exposición que disfrutaron los grandes y los pequeños, con el mismo encanto a lo largo de los años de descubrir o redescubrir la Natividad según las diferentes cul-



turas.

Queremos dar las gracias a las voluntarias de la Tienda Solidaria, que instalaron excepcionalmente una "mini tienda" en el claustro al inicio de la exposición. Esta iniciativa fue muy bien acogida por el público, que pudo descubrir las



Voluntarias de la Tienda Solidaria. De izquierda a derecha: Nicole Bougère, Jacqueline Garçon y Catherine Spiropoulos.

misiones de la Congregación a través del trabajo artesanal realizadas por las mujeres.

Muchas gracias también al equipo de Le Tournemine, el restaurante de la Hostelería del Buen Pastor, que creó un pesebre 100% de chocolate para la exposición.



Pesebre de chocolate. Una creación del restaurante "Le Tournemine".

EXPOSITION
CRÈCHES DU MONDE
 La crèche, 800 ans de tradition
 Du 2 au 23 décembre 2023,
 les vendredis, samedis et dimanches de 14 h à 17 h
 & du 3 au 7 janvier 2024, tous les jours de 14 h à 17 h

Groupes sur réservation, toute la semaine
 Stand de la boutique solidaire sur place
 Entrée libre
 Parking gratuit

Contacts :
 secretariat@mm@gmail.com
 Tél : 02.41.37.56.47 ou
 02.41.37.56.41

BON PÂSTEUR
 MAISON-MERCI DE CHARITÉ DU BON PÂSTEUR
 18 RUE MARIE-EUPHRASIE PELLETIER
 49100 ANGERS

"Ya no quiero que la gente diga que soy francesa. Soy italiana, inglesa, alemana, española, americana, africana, india, etc. Soy de todos los países donde hay almas que salvar."

STA MARÍA EUFRASIA





Un Objeto, Una Historia

El retrato y la última carta del Cardenal Odescalchi



Retrato del Cardenal Carlo Odescalchi, 13x10.5 cm, Sala de los Obispos en el Museo.

El 15 de agosto de 1834, durante las Vísperas de la Asunción, Santa María Eufrosia tuvo la intuición de escribir a Roma para exponer sus planes para el Generalato.

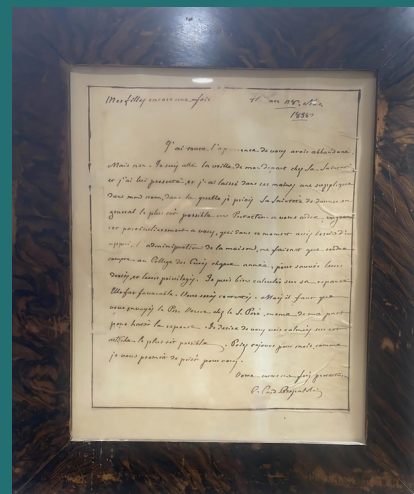
Eigió escribir al Cardenal Carlo Odescalchi (1785-1841), hijo de una gran familia noble italiana y estrecho colaborador del Papa Gregorio XVI.

Su respuesta, muy favorable, llegó al cabo de unas semanas, y el 16 de enero de 1835 el Papa firmó el Decreto solemne por el que se creaba el Generalato.

La Congregación quedó bajo la jurisdicción y protección del Papa, que nombró un delegado con jurisdicción sobre todas sus comunidades, y en mayo de 1835 Santa María Eufrosia consiguió que el Cardenal Odescalchi sea nombrado Cardenal Protector de la Congregación.

Importante apoyo para la congregación. Quién permaneció en este cargo hasta su ingreso a los Jesuitas en 1838, un deseo largamente esperado.

Santa María Eufrosia enmarcó su carta de despedida a las hermanas, a las que llamó "Mis hijas una vez más".



Carta fechada el 18 de noviembre de 1838.

Santa María Eufrosia la conservó en su despacho, muy probablemente con su retrato.



FECHAS PARA RECORDAR

* **Conciertos de la Asociación Los Mosqueteros de l'Anjou** (Gran Conjunto de Cuerdas y Percusiones) :

“D’Artagnan, le Mousquetaire Favori du Roi Soleil” -

(“D’Artagnan, el Mosquetero Favorito del Rey Sol”).

Domingo 12 de mayo de 2024 a las 11:30 y a las 15:00 horas en la Gran Capilla. Una parte de la recaudación de estos dos conciertos se donará a la Congregación para ayudar a las hermanas en su misión.

* **Celebración del 10º aniversario de la Reunificación**

27 de Junio 2024

* **Jornadas del Patrimonio**

Sábado 21 y domingo 22 de septiembre de 2024

Las Pepitas del Boletín

Presentamos una nueva sección histórica con un artículo del Boletín de la Congregación, un rico medio de comunicación publicado en Angers a partir de 1892.

Publicado mensualmente y luego quincenalmente a partir de 1896, contiene noticias de la Casa Madre y de las comunidades de todo el mundo.

La proclamación de las Virtudes Heroicas de Santa María Eufrasia

Hace 100 años, en enero de 1924, se publicó el decreto que establecía la Heroicidad de las Virtudes de Santa María Eufrasia, primer paso hacia su canonización. El Boletín de abril de 1924 no sólo publicó el texto del decreto, sino también más de 50 páginas dedicadas al acontecimiento. Hay un relato completo de la ceremonia solemne celebrada en Roma el 24 de febrero de 1924, en presencia de la Superiora General, la Hermana María Domitila Larose, y de la celebración en Angers, así como una cronología de las etapas de la causa de Santa María Eufrasia desde 1886.

Puede descargar el texto íntegro del Boletín (en francés) sobre este acontecimiento **haciendo clic aquí**.

En las noticias de la Casa Madre

VISITA DE LA CONGREGACIÓN DE SANTA CRUZ



Miembros de la Congregación Santa Cruz en presencia de las Hermanas de la Comunidad Internacional de la Casa Madre (de izquierda a derecha: Hna. Marie Claire, Hna. Melania, Hna. Annamma y Hna. Nancy) y Hna. Marie Joël (izquierda).

El 17 de enero, cinco miembros de la congregación de la Santa Cruz, entre ellos tres novicios, visitaron el lugar de Angers.

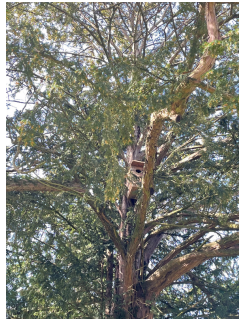
Existen vínculos históricos entre Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor y esta Congregación, ya que su fundador, el padre Basile Moreau, beatificado en 2007, fue el artífice de la fundación de la comunidad de Le Mans en 1833.

La visita, durante la cual hubo un coloquio con la comunidad, fue una oportunidad para volver a las raíces de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor, descubriendo el Museo y los lugares de la Casa Madre.

LA CASA MADRE CUIDA NUESTRA "CASA COMÚN"

El jueves 7 de marzo, Pierre Croué, apasionado de la flora y la fauna, vino a instalar 8 cajas nido en el Patio de Honor de la Casa Madre, así como una caja nido para lechuzas en la Alameda de las Rosas, que él mismo había fabricado.

¡Una maravillosa acción llevada a cabo en la Casa Madre durante la Cuaresma! Cuidar nuestra "Casa Común", como nos pide el Papa Francisco en su Encíclica Laudato Si.



Caja nido en el árbol de tejo al principio de la Alameda de las Rosas.



Pierre Croué y la Hermana Annamma durante la instalación de las cajas nido en el Patio de Honor de la Casa Madre.

El Museo abre los viernes, sábados y domingos de 14 a 17 horas.
Los grupos son bienvenidos durante toda la semana, previa solicitud.

¡Museo gratuito para todos!

Contactos
02.41.72.18.93 / 02.41.37.59.49

bonpasteurmusee@gmail.com / archivistemm@gmail.com

Síguenos en Facebook
www.facebook.com/museedubonpasteur

www.bonpasteur-musee.org



**INFORMACIÓN
PRÁCTICA**