

Boletín Museo del Buen Pastor

CASA MADRE DE LA CONGREGACIÓN
NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD DEL BUEN PASTOR
ANGERS

Editorial

Las últimas semanas se han dedicado a acoger a un nuevo grupo de peregrinos/as de habla inglesa y española de nueve nacionalidades, siguiendo los pasos de nuestros dos fundadores. Ha sido una gran experiencia para los participantes, que les invitamos a descubrir en este nuevo número.

A partir del 11 de noviembre de 2024, el sitio de Angers se prepara también para entrar en el año conmemorativo del bicentenario de la fundación de las Hermanas Contemplativas por Santa María Eufrosia en Tours, en 1825. En este número, aprovechamos la ocasión para presentar una parte de la colección de muñecas expuesta en el museo, siempre muy frecuentada por los visitantes, sobre el hábito de las Hermanas de Santa Magdalena y luego de las Contemplativas. También se les rinde homenaje en el artículo del Boletín que aparece aquí, la historia de la primera profesión de las Hermanas de Santa Magdalena en Talca, Chile, en 1904.

El final de año será rico en acontecimientos, empezando por el coloquio dedicado a la historia milenaria de la abadía de San Nicolás, seguido de la tradicional exposición de belenes de todo el mundo, en la que presentaremos novedades de una colección bretona... ¡que no desvelaremos aquí, para dejar a los futuros visitantes algunas sorpresas!

¡Disfrute de la lectura!

Sarah Elbisser

Coordinadora interina

Centro Espiritual de la Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor

SUMARIO

- | | |
|-------------------------------|------|
| - Editorial | p. 1 |
| - Un Objeto, Una Historia | p. 2 |
| - Las Pepitas del Boletín | p. 4 |
| - Noticias de la Casa Madre | p. 5 |
| - Noticias de la Congregación | p. 7 |



"Ya no quiero que la gente diga que soy francesa. Soy italiana, inglesa, alemana, española, americana, africana, india, etc, Soy de todos los países donde hay almas que salvar."

STA MARÍA EUFRASIA



Día en que la postulante toma el hábito

Un Objeto, Una Historia

Las muñecas que recrean el hábito de las Hermanas de Santa Magdalena

En la 2ª planta del Museo se expone una rica colección de muñecas, creada en los años 80 por la Hermana Marie Jean Vianney Sol (1904-1991) para la « Sala del recuerdo », con el fin de recomponer los diferentes hábitos de la congregación. Para acompañar la colección, redactó un catálogo sobre la historia y la evolución del hábito.

En varias muñecas, se presentan los hábitos correspondientes a las distintas etapas de la vida religiosa de una Hermana de Santa Magdalena. Desde el principio, en Tours en 1825, su fundadora Santa María Eufrasia Pelletier, muy apegada a la figura de Santa Teresa de Ávila, les dio el hábito de las Carmelitas. Permaneció inalterado hasta los años 1960.

El hábito de la postulante consiste en un sencillo vestido negro largo, una pelerina y una cofia blanca. El día de la toma de hábito, la postulante lleva también una pelerina blanca adornada con encajes.

En el momento de la toma de hábito, la hermana novicia viste el hábito carmelita. Confeccionado en paño grueso de color marrón, consiste en un vestido ancho con un saco que cae hasta el suelo y cuyas mangas deben llegar hasta la punta de los dedos, y un cinturón de cuero natural. Por encima se lleva un escapulario de la misma longitud que la túnica, y por debajo una cofia blanca que cubre la cabeza y enmarca el rostro. El hábito de la novicia se completa con una cofia y un velo blancos y un cordón blanco con borlas.



Toma de hábito por la novicia



Hábito el día de la profesión

El día de su profesión religiosa, la Hermana de Santa Magdalena lleva la cofia y el velo negros y recibe una cruz de plata para llevar sobre el escapulario, en la que está grabado el nombre de su comunidad. La capa del coro, de tela negra gruesa, que se lleva en la capilla, es tan larga como el vestido por delante y 24 cm más por detrás. En el momento de su profesión perpetua, la Hermana recibe también una corona de espinas mezclada con follaje y flores.



Hábito, años 1960



Foto sobre placa de cristal

Hermana Contemplativa el día de su profesión, en la Casa Madre, primera mitad del siglo XX.

El hábito se modificó ligeramente en los años sesenta, con un vestido más corto y holgado.

En 1970, convertidas en Hermanas de la Cruz, las religiosas contemplativas adoptaron el vestido blanco de las hermanas apostólicas.



Hábito, años 1970



FECHAS PARA RECORDAR

* Exposición fotográfica de retratos “Hermanas Contemplativas, reflejos del amor de Dios”

Del 11 al 24 de noviembre
de 2024, Claustro de la Casa
Madre

* Celebración inaugural del año conmemorativo del bicentenario de las Hermanas Contemplativas

11 de noviembre de 2024,
capilla de la Casa Madre

* Coloquio sobre la Abadía de San Nicolás

Jueves 21 y domingo 22 de
noviembre de 2024

* Exposición de belenes de todo el mundo

Del 30 de noviembre al 24
de diciembre de 2024 y del
2 al 12 de enero de 2025

Las Pepitas del Boletín

La profesión de las primeras Hermanas de Santa Magdalena en Talca (Chile) El 2 de octubre de 1904

Sucedió que comunidades de Hermanas Contemplativas, conocidas hasta 1950 como Hermanas de Santa Magdalena, se fundaron mucho después de que la congregación se hubiera establecido en una ciudad. Así ocurrió en Talca, en el centro de Chile. Las Hermanas de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor abrieron allí una casa en 1863, la quinta en el país desde la primera fundación en Santiago en 1855. Hasta 1902 no se fundó una comunidad contemplativa con las primeras postulantes, ya que se tardó en financiar las obras de construcción del edificio de las hermanas.

La importancia y la solemnidad de esta fundación se desprenden del relato de la profesión de las primeras novicias contemplativas el 2 de octubre de 1904. El texto se publicó en el *Boletín bimensual de la Congregación del Buen Pastor de Angers* en febrero de 1905. El artículo no se limita a relatar la ceremonia. También cuenta la historia de la casa, largamente esperada por las pensionistas llamadas a la vida religiosa.

Puede descargar el texto completo del Boletín en tres idiomas **haciendo clic aquí**.



Noticias de la Casa Madre

Sesión de peregrinación “Tras los pasos de nuestros fundadores, del 10 al 17 de septiembre de 2024



Puerta verde, Casa Madre Angers

Salvador y Taiiwan) en peregrinación tras los pasos y los lugares de origen de nuestros santos fundadores, San Juan Eudes y Santa María Eufrasia.

El grupo pasó los primeros días descubriendo la casa de Angers: tiempos de oración en el oratorio de Santa María Eufrasia, visita al Museo, a la tumba, a la Gran Capilla y a la Abadía de San Nicolás, y encuentro y tiempo de convivencia con las hermanas de las comunidades de Angers.



Abadía de San Nicolás, Angers

Peregrinación a Normandía tras los pasos de San Juan Eudes

El primer momento fuerte del día fue la visita a la iglesia de Ri, pueblo donde nació y fue bautizado San Juan Eudes. A continuación, en Cormelles-le-Royal, se visitó el Museo de San Juan Eudes y la capilla donde reposan sus reliquias. El segundo momento destacado de la jornada fue el encuentro con la comunidad de Cormelles. Cuatro hermanas de Nuestra Señora de la Caridad pudieron hablarnos de sus misiones y de la congregación. El día terminó en Caen con una visita a la casa y el oratorio de San Juan Eudes.

Opuesto: Iglesia de Ri y sus vidrieras que representan la vida de San Juan Eudes.

Testimonios de los participantes en esta experiencia única, inolvidable y multicultural:

“Experimenté una conexión profunda con las raíces de nuestro carisma y espiritualidad.”

“Era un sueño hecho realidad [...]. Cuando entré en el oratorio, supe que la Madre Eufrasia me recibía con los brazos abiertos y me abrazaba con amor [...]. Visitar Ri y Caen me permitió comprender mejor a San Juan Eudes y el Sagrado Corazón. La herencia espiritual de San Juan Eudes es el mayor regalo que he recibido. Ahora sé que soy su hija y que sigo sus pasos.”





“En uno de los corredores de Angers, me impresionó el árbol pintado con sus numerosas hojas. Cada hoja representa una fundación. Al igual que las hojas de un árbol se marchitan, en Europa las diferentes comunidades de las Hermanas del Buen Pastor están cerradas. Pero el encuentro con hermanas jóvenes y dinámicas y con partners en la misión de Asia, América Latina e India me mostró que nuevas ramas y nuevas hojas están creciendo en este árbol. La experiencia internacional es una gran ventaja para la congregación. Probablemente, Santa María Eufrasia estaría encantada de ver cómo su espíritu y su espiritualidad siguen creciendo por todo el mundo. La fundación, el árbol que plantó la Hermana Eufrasia, sigue vivo; cambia, pero crece hacia el cielo. [...] ¡Nuestra misión no ha hecho más que empezar!”



Inicio del Paso del Gois

El día en la isla donde nació Rosa Virginia fue otro punto culminante de la sesión. Los/as peregrinos/as visitaron la casa natal y tuvimos la suerte de celebrar una misa en el oratorio. El párroco nos hizo una visita guiada a la iglesia de San Filiberto. Picnic en la playa donde Rosa Virginia jugaba de niña, con tiempo soleado. Regreso al pueblo para una explicación histórica del castillo, antes de abandonar la isla por el paso del Gois.

Peregrinación a Tours, tras los pasos de los primeros años de vida religiosa de Santa María Eufrasia

Al marcharse de Noirmoutier, Santa María Eufrasia completa sus estudios en el internado de Chobelet. Después ingresó en el noviciado de Nuestra Señora de la Caridad de Tours. Los/as peregrinos/as visitaron la catedral de Tours, donde Santa María Eufrasia iba a



Antiguo internado de Chobelet

misa todos los días, y el primer refugio de Nuestra Señora de la Caridad en el que entró, una casa que ahora pertenece a las Hermanas Ursulinas.



Experiencia espiritual del laberinto

El final de la sesión también estuvo lleno de momentos destacados, empezando por el encuentro con la comunidad de las Hermanas Contemplativas, seguido de las experiencias espirituales del laberinto y el túnel, y terminando con una ceremonia de clausura en la Puerta Verde. ¡Su fe creció y se marcharon llenos/as de celo!

¡Vivamos en la misión y el espíritu de San Juan Eudes y Santa María Eufrasia!

En las noticias de la Congregación

Coloquio “San Nicolás de Angers, una abadía milenaria”

21 y 22 de noviembre de 2024



(C) Musées d'Angers, David Riou

Colloque

« Saint-Nicolas d'Angers, une abbaye millénaire »

🕒 Les 21 et 22 novembre 2024, de 8h30 à 18h

📍 Maison-Mère des sœurs de N.D. de Charité du Bon Pasteur
18 rue Marie-Euphrasie Pelletier - Angers

🗣️ Gratuit / sur inscription : www.bonpasteur.com

Sous la présidence de Thierry Pécourt, Directeur du CERCOR (Centre européen de recherches sur les communautés, congrégations et ordres religieux) - Université de Saint-Etienne

En el marco de las celebraciones del milenario de la abadía de San Nicolás de Angers en 2022, este coloquio pretende hacer inventario de los trabajos existentes y poner de relieve nuevas vías de investigación, reuniendo diferentes disciplinas (historia, historia del arte, arqueología).

El programa recorrerá la vasta historia de este monumento, desde su fundación por Foulque Nerra para los monjes benedictinos hasta su compra por las Hermanas de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor en el siglo XIX, pasando por su reforma por la Congregación de Saint-Maur en el siglo XVIII.

Este acto se centrará en las investigaciones realizadas desde los años 50 sobre la historia y la arqueología del lugar, y pondrá de relieve las fuentes archivísticas y bibliográficas poco conocidas. También se plantearán cuestiones sobre el futuro de este yacimiento.

INSCRIPTION ET INFORMATIONS

www.bonpasteur.com
02.41.72.12.40

INFORMACIÓN PRÁCTICA

El Museo abre los viernes, sábados y domingos de 14 a 17 horas.
Los grupos son bienvenidos durante toda la semana, previa solicitud.

¡Museo gratuito para todos!

Contactos

02.41.72.18.93 / 02.41.37.59.49

bonpasteurmusee@gmail.com / archivistemm@gmail.com

Síguenos en Facebook

www.facebook.com/museedubonpasteur

www.bonpasteur-musee.org

