

OCTOBRE 2024 | N° 8

Lettre d'information Musée du Bon Pasteur

MAISON-MÈRE DE LA CONGRÉGATION
NOTRE-DAME DE CHARITÉ DU BON PASTEUR
ANGERS

Éditorial

Les dernières semaines ont été consacrées à l'accueil d'un nouveau groupe de pèlerins anglophones et hispanophones de neuf nationalités sur les traces des deux fondateurs. Une expérience forte pour les participants que nous vous invitons à découvrir dans ce nouveau numéro.

Le site d'Angers s'apprête également à entrer dès le 11 novembre 2024 dans l'année commémorative du bicentenaire de la fondation des Sœurs contemplatives par Ste Marie-Euphrasie à Tours en 1825. C'est l'occasion de présenter dans ce numéro une partie de la collection de poupées exposée au musée, toujours très appréciée des visiteurs, sur l'habit des Sœurs de Ste Madeleine puis contemplatives. Elles sont aussi mises à l'honneur dans l'article du Bulletin valorisé ici, le récit de la première profession des Sœurs de Ste Madeleine à Talca, au Chili, en 1904.

La fin d'année sera riche, avec d'abord le colloque dédié à l'histoire millénaire de l'abbaye Saint-Nicolas, puis la traditionnelle exposition des crèches du monde où nous exposerons des nouveautés provenant d'une collection bretonne... dont nous ne dévoilerons rien ici pour laisser la surprise aux futurs visiteurs !

Bonne lecture !

Sarah Elbisser

Coordinatrice par intérim du Centre Spirituel de la
Congrégation Notre-Dame de Charité du Bon Pasteur

SOMMAIRE

- Édito p. 1
- Un Objet, Une Histoire p. 2
- Pépites du bulletin p. 4
- Dans l'actualité de la Maison p. 5
- Dans l'actualité de la congrégation p. 7



*"Je ne veux plus qu'on
dise que je suis
Française. Je suis
Italienne, Anglaise,
Allemande, Espagnole,
Américaine, Africaine,
Indienne, etc.,
je suis de tous les pays
où il y a des âmes à
sauver."*

STE MARIE-EUPHRASIE



Jour de la prise d'habit
de la postulante

Un Objet, Une Histoire

Les poupées reconstituant l'habit des Sœurs de Ste Madeleine

Au 2^{ème} étage du Musée est exposée une riche collection de poupées, créée dans les années 1980 par Sœur Marie Jean Vianney Sol (1904-1991) pour la « Salle du souvenir », dans le but de reconstituer les différents habits de la congrégation. Pour accompagner la collection, elle a rédigé un catalogue sur l'histoire et l'évolution de l'habit.

Sur plusieurs poupées sont ainsi présentés les habits correspondant aux différentes étapes de la vie religieuse d'une sœur de Ste Madeleine. Dès l'origine, à Tours en 1825, leur fondatrice Ste Marie-Euphrasie Pelletier, très attachée à la figure de sainte Thérèse d'Avila, leur donne l'habit des Carmélites. Il reste inchangé jusque dans les années 1960.

Le costume de la postulante se compose d'une robe noire simple et longue, d'une pélerine et d'un bonnet blanc. Le jour de sa prise d'habit, la postulante met également une pélerine blanche ornée de dentelle.

Lors de la prise d'habit, la sœur novice revêt celui des Carmélites. En gros drap couleur marron, il comprend une ample robe à sac, tombant jusqu'à terre et dont les manches doivent aller jusqu'à l'extrémité des doigts, et une ceinture de cuir naturel. Un scapulaire de même longueur que la robe est porté sur celle-ci, une guimpe blanche couvrant la tête et encadrant le visage est portée dessous. Le bandeau et le voile blancs ainsi que le cordon blanc à touffettes complètent l'habit de la novice.



Prise d'habit de la novice



Habit le jour de la profession

Le jour de sa profession religieuse, la Sœur de Ste Madeleine prend le bandeau et le voile noirs et reçoit une croix d'argent à porter sur le scapulaire, sur laquelle est gravée le nom de sa communauté. Le manteau de chœur, revêtu à la chapelle et en grosse étoffe noire, est aussi long que la robe par-devant et plus long par derrière de 24 cm. Lors de sa profession perpétuelle, la Sœur reçoit aussi une couronne d'épine mélangée de feuillage et de fleurs.



Habit, années 1960



Photo sur plaque de verre

Sœur contemplative le jour de sa profession, à la Maison-Mère, première moitié du XX^{ème} siècle.

L'habit est légèrement transformé dans les années 1960, avec une robe plus courte et moins ample.

En 1970, devenues les Sœurs de la Croix, les religieuses contemplatives adoptent la robe blanche des sœurs apostoliques.



Habit, années 1970



DATES A RETENIR

*** Exposition de portraits photo :
“Contemplatives,
reflets de l’amour de Dieu”**

Du 11 au 24 novembre
2024, Cloître de la
Maison-Mère

*** Célébration
d’ouverture de l’année
commémorative du
bicentenaire des Sœurs
Contemplatives**

11 novembre 2024 à
10h30, chapelle de la
Maison-Mère

*** Colloque sur l’Abbaye
Saint-Nicolas**

Jeudi 21 & dimanche 22
novembre

*** Exposition des
crèches du monde**

De 14h à 17h les
vendredis, samedis et
dimanches, du 30
novembre au 24
décembre 2024 et du 2
au 12 janvier 2025

Pépites du *Bulletin*

La profession des premières Sœurs de Ste Madeleine à Talca (Chili) Le 2 octobre 1904

Il est arrivé que des communautés de Sœurs contemplatives, appelées jusqu’en 1950 les Sœurs de Ste Madeleine, soient fondées bien après l’implantation de la congrégation dans une ville. Ce fut le cas à Talca, dans le centre du Chili. Les sœurs de Notre-Dame de Charité du Bon Pasteur y ouvrent une maison en 1863, la cinquième dans le pays depuis la première fondation à Santiago, en 1855. Une communauté contemplative est fondée seulement en 1902 avec les premières postulantes, car il a fallu du temps pour financer les travaux de construction du bâtiment des sœurs.

On mesure l’importance et la solennité de cette fondation à la lecture du récit de la profession des premières novices contemplatives le 2 octobre 1904. Le texte est publié dans le *Bulletin bimensuel de la congrégation du Bon Pasteur d’Angers* en février 1905. L’article ne se contente pas de donner le compte rendu de cette cérémonie. Il retrace aussi l’histoire de cette implantation ardemment souhaitée depuis longtemps par des pensionnaires appelées à la vie religieuse.

Vous pouvez télécharger l’intégralité du texte du Bulletin dans les trois langues **en cliquant ici**.



Dans l'actualité de la Maison

Session de pèlerinages “Sur les pas de nos fondateurs”, du 10 au 17 septembre 2024



Porte verte, Maison-Mère Angers

Irlande, Salvador & Taïwan) en pèlerinage sur les pas et les lieux source de nos saints fondateurs, Saint Jean Eudes et Sainte Marie-Euphrasie.

Le groupe a passé les premiers jours à découvrir la maison d'Angers : temps de prières à l'oratoire Ste Marie Euphrasie, visite du Musée, du tombeau, de la Grande Chapelle, de l'abbaye St Nicolas, la rencontre et temps de partage avec les sœurs du site d'Angers.



Abbaye Saint-Nicolas, Angers

Pèlerinage en Normandie sur les pas de Saint Jean Eudes

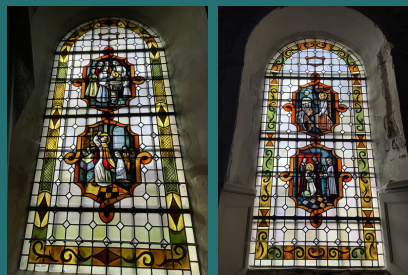
Visite de l'église de Ri, village où est né et a été baptisé Saint Jean Eudes, premier temps fort de cette journée. Puis à Cormelles-le-Royal, visite du Musée Saint Jean Eudes et la chapelle où y reposent ses reliques. Rencontre et le temps d'échange avec la communauté de Cormelles fut le second temps fort de la journée. Quatre sœurs de Notre-Dame de Charité ont pu nous donner un témoignage sur leurs missions et la congrégation. Fin de la journée à Caen par la visite de la maison et de l'oratoire de Saint Jean Eudes.

Ci-contre: Eglise de Ri et ses vitraux retraçant la vie de Saint Jean Eudes

Témoignages des participants de cette expérience unique, inoubliable et multiculturelle :

“J’ai fait l’expérience d’une connexion profonde avec les racines de notre charisme et de notre spiritualité.”

“C’était un rêve qui est devenu réalité [...]. Lorsque j’ai pénétré dans l’oratoire, j’ai su que Mère Euphrasie m’accueillait à bras ouverts et m’embrassait avec amour... La visite de Ri et de Caen m’a permis d’acquérir une nouvelle compréhension de Saint Jean Eudes et du cœur sacré. L’héritage spirituel de SJE est le plus grand cadeau que j’ai reçu. Je sais maintenant que je suis leur fille et que je marche dans leurs pas.”





“Dans un des couloirs d'Angers, j'ai été impressionné par l'arbre peint avec ses nombreuses feuilles. Chaque feuille représente une fondation. Tout comme les feuilles d'un arbre se fanent, en Europe, les différents sites des Sœurs du Bon Pasteur sont fermés. Mais la rencontre avec des sœurs jeunes et dynamiques et des partenaires de mission d'Asie, d'Amérique Latine et d'Inde m'a montré que de nouvelles branches et de nouvelles feuilles apparaissent sur cet arbre. L'internationalité vécue est un grand atout de la congrégation. Ste Euphrasie serait probablement ravie de voir que son esprit et sa spiritualité continuent de croître dans le monde entier. La fondation, l'arbre que Sœur Euphrasie a planté, continue à vivre, il change, mais il pousse vers le ciel. [...] Notre mission ne fait que commencer !”



Début du passage du Gois

natale et nous avons eu la chance d'assister à l'office dans l'oratoire de la maison. Le prêtre de la paroisse nous a fait une visite guidée de l'église St Philbert. Pique-nique sur la plage où Rose Virginie jouait enfant, sous un temps ensoleillé. Retour au village pour explications historiques du château, avant de quitter l'île en passant par le passage du Gois.

Pèlerinage à Tours, sur les pas des débuts de la vie religieuse de Sainte Marie-Euphrasie

Après son départ de Noirmoutier, Ste Marie Euphrasie rejoint le pensionnat Chobelet pour terminer ses études. Puis c'est à Tours qu'elle entrera au noviciat Notre-Dame de Charité. Les pèlerins ont visité la cathédrale de Tours où Ste Marie-Euphrasie



Ancien pensionnat Chobelet

se rendait à la messe chaque jour, et le premier refuge NDC où elle est entrée, maison qui appartient maintenant aux sœurs Ursulines.



Expérience spirituelle du labyrinthe

La fin de la session a également été riche en temps forts, en commençant par la rencontre avec la communauté des sœurs contemplatives, puis les expériences spirituelles du labyrinthe et du tunnel, et pour finir par une cérémonie de clôture à la porte verte. Leur foi en est sortie grandie et ils sont repartis plein de zèle !

Vivons dans la mission et l'esprit de Saint Jean Eudes et Sainte Marie Euphrasie !

Dans l'actualité de la congrégation

Colloque «Saint-Nicolas d'Angers, une abbaye millénaire»

Les 21 et 22 novembre 2024



(C) Musées d'Angers, David Riou

Colloque

« Saint-Nicolas d'Angers, une abbaye millénaire »

🕒 Les 21 et 22 novembre 2024, de 8h30 à 18h

📍 Maison-Mère des sœurs de N.D. de Charité du Bon Pasteur
18 rue Marie-Euphrasie Pelletier - Angers

🗣️ Gratuit / sur inscription : www.bonpasteur.com

Sous la présidence de Thierry Pécourt, Directeur du CERCOR (Centre européen de recherches sur les communautés, congrégations et ordres religieux) - Université de Saint-Etienne

Pour prolonger les célébrations du millénaire de l'abbaye Saint-Nicolas d'Angers en 2022, ce colloque entend faire un état des lieux des travaux existants et mettre en lumière de nouvelles perspectives de recherche, en croisant différentes disciplines (histoire, histoire de l'art, archéologie).

Le programme s'attachera à retracer la vaste histoire de ce monument, de sa fondation par Foulque Nerra pour des moines bénédictins à son rachat par les sœurs de Notre-Dame de Charité du Bon Pasteur au XIX^{ème} siècle, en passant par sa réforme par la congrégation de Saint-Maur au XVIII^{ème} siècle.

Cette rencontre accordera une large place aux recherches menées depuis les années 1950 sur l'histoire et le site archéologique et valorisera les sources archivistiques et bibliographiques encore méconnues. Elle posera aussi les questions de l'avenir de ce lieu.

INSCRIPTION ET INFORMATIONS

www.bonpasteur.com

02.41.72.12.40

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture du musée vendredi, samedi, dimanche de 14h à 17h

Accueil des groupes toute la semaine sur demande

Entrée gratuite pour tous !

Contacts

02.41.72.18.93 / 02.41.37.59.49

bonpasteurmusee@gmail.com / archivistemm@gmail.com

Suivez-nous sur Facebook

www.facebook.com/museedubonpasteur

www.bonpasteur-musee.org

